

Sonntag, 21. Juli 2019

8.00 Uhr	Frühstück
10.00 Uhr	Gottesdienst in der St. Remberti-Kirche und Kennenlernen der St. Remberti-Gemeinde
12.30 Uhr	Mittagessen im Hotel
14.30 Uhr	Besuch der Bremer Kunsthalle
17.30 Uhr	Rückfahrt zum Hotel
19.00 Uhr	Abfahrt zum festlichen Abendessen im Worpsweder Bahnhof



Montag, 22. Juli 2019

7.30 Uhr	Frühstück, Zimmer räumen
9.00 Uhr	Abfahrt zum Kaffee-Seminar bei Lloyd Caffee
11.30 Uhr	Heimfahrt
ca. 19.00 Uhr	Ankunft in Worms

Reisepreis

510,00 € pro Person für Übernachtung im DZ mit Dusche und WC

590,00 € für Übernachtung im EZ mit Dusche und WC

Leistungen

- Rundreise in modernem Reisebus laut Programm
- Alle laut Programm erforderlichen Eintritte und Führungskosten
- fünf Übernachtungen in Doppel- bzw. Einzelzimmern mit Frühstück, vier Abendessen und ein Mittagessen
- Reiseleitung: Prof. Dr. Werner Zager, Worms

Im Bus sind die Reisetilnehmer/innen versichert, außerhalb bewegen sie sich auf eigene Gefahr und haften für sich selbst.

Anmeldung

Bitte mit beiliegendem Formular direkt an:
Evangelische Erwachsenenbildung Worms-Wonnegau
Römerstraße 76, 67547 Worms
E-Mail: ev.erwachsenenbildung@t-online.de
Nähere Auskünfte unter Tel.: 06241/87970

Weites Land – hoher Himmel – große Kunst

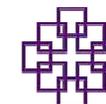
Bremen und Worpswede



Studienreise

vom 17. bis 22. Juli 2019

Eine Veranstaltung der
Evangelischen Erwachsenenbildung Worms-Wonnegau



Das Thema

Als der von Karl dem Großen 787 zum Bischof geweihte Priester Willehad innerhalb seines Missionsgebietes Wigmodien den kleinen Ort Bremen zu seinem Sitz machte, weihte er hier 789, eine Woche vor seinem Tod, einen ersten kleinen hölzernen Dom. Doch bereits im letzten Sachsenaufstand 792–799 wurde er restlos zerstört und nach 805 durch einen ersten steinernen Dom ersetzt. Der noch heute Maß und Struktur vorgebende, überwiegend aus Sandstein errichtete Bau stammt aus dem 11. Jahrhundert.

Neben dem Dom lohnt auch ein Besuch des Bremer Rathauses mit seiner festlichen Oberen Rathaushalle und der darin eingebetteten Guldenkammer. Zu den weiteren Attraktionen Bremens zählt die Böttcherstraße, die mit ihren Häusern ein architektonisches Zeugnis des Expressionismus ist. Die meisten Gebäude sind in der Zeit von 1922 bis 1931 entstanden und hauptsächlich Ludwig Roselius (1874–1943), einem Bremer Kaffeekaufmann und Mäzen, zu verdanken. In der Böttcherstraße werden wir das Paula Modersohn-Becker Museum und das Ludwig Roselius Museum besichtigen; aber auch die Bremer Kunsthalle darf auf unserem Programm nicht fehlen.

Zwei volle Tage werden wir dem Künstlerdorf Worpswede widmen – ursprünglich ein Bauerndorf in der Landschaft des Teufelsmoors, das ab 1889 zur Künstlerkolonie avancierte. Zu den Worpsweder Künstlern zählen u.a. Fritz Mackensen, Otto Modersohn, Hans am Ende, Fritz Overbeck, Heinrich Vogeler und Paula Modersohn-Becker.

Das Programm

Mittwoch, 17. Juli 2019

- 7.30 Uhr Abfahrt am Parkplatz des Wormatia-Stadions in Worms
- 14.30 Uhr Ankunft in Bremen, Zimmerbelegung
- 16.00 Uhr Führung durch die Bremer Altstadt
- 18.30 Uhr Abendessen im Hotel



Donnerstag, 18. Juli 2019

- 8.30 Uhr Frühstück
- 10.00 Uhr Besichtigung des Bremer Doms mit Dommuseum und Bleikeller, evtl. Turmbesteigung
- 12.00 Uhr Rathaus-Besichtigung
- 13.00 Uhr Mittagessen im Bremer Ratskeller
- 14.30 Uhr Museen in der Böttcherstraße; Zeit zur freien Verfügung
- 19.00 Uhr Dom Sankt Petri – Orgelkonzert
- 20.00 Uhr Abendessen in Pannekoekschip Admiral Nelson

Freitag, 19. Juli 2019

- 8.00 Uhr Frühstück
- 9.15 Uhr Abfahrt nach Worpswede
- 10.00 Uhr Besichtigung der Großen Kunstschau
- 11.30 Uhr Besichtigung des Barkenhoffs (Heinrich-Vogeler-Haus)
- 13.00 Uhr Mittagessen im Restaurant „da Angelo“
- 14.45 Uhr Abfahrt zum Haus am Schluh, anschließend Zeit zur freien Verfügung, z.B. Kaffeetrinken im Café Scheibner
- 18.00 Uhr Rückfahrt
- 18.45 Uhr Abendessen im Hotel



Samstag, 20. Juli 2019

- 8.00 Uhr Frühstück
- 9.00 Uhr Abfahrt zur Torfkahnfahrt
- 11.00 Uhr Bustour durch das Teufelsmoor
- 12.45 Uhr Mittagessen im Restaurant „Hammehütte“
- 14.15 Uhr Abfahrt zur Führung „Worpswede erleben“ mit Besichtigung der Worpsweder Kunsthalle
- 17.40 Uhr Rückfahrt mit dem Moorexpress
- 19.30 Uhr Abendessen im Hotel



Anmeldung

Hiermit melde/n ich/wir mich/uns verbindlich an für die Studienreise „Bremen – Worpswede“ vom 17. bis 22. Juli 2019.

Name(n): _____

Vorname(n): _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Ich bin einverstanden, dass ich über meine E-Mail-Adresse zu Veranstaltungen der Evangelischen Erwachsenenbildung informiert werde.

Ich/Wir bitte/n um Reservierung eines

Doppelzimmers mit Dusche und WC

Einzelzimmers mit Dusche und WC

Datum/Unterschrift(en)

Mit der Anmeldung ist die Bezahlung der vollen Reisegebühr bis **Mai 2019** verbunden. Wir bitten um Überweisung auf das Konto der Evangelischen Regionalverwaltung Alzey, **IBAN DE57 5535 0010 0004 0080 18**, Verwendungszweck: **6598-5200-05-1795**, bei der **Sparkasse Worms-Alzey-Ried** (BIC MALADE51WOR).

Bei Absage bis 3 Tage vor Reisebeginn ist eine Bearbeitungsgebühr von 50% der Gesamtgebühr zu entrichten. Bei Nichtteilnahme wird die gesamte Gebühr fällig.

Anmeldung

Hiermit melde/n ich/wir mich/uns verbindlich an für die Studienreise „Bremen – Worpswede“ vom 17. bis 22. Juli 2019.

Name(n): _____

Vorname(n): _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Ich bin einverstanden, dass ich über meine E-Mail-Adresse zu Veranstaltungen der Evangelischen Erwachsenenbildung informiert werde.

Ich/Wir bitte/n um Reservierung eines

Doppelzimmers mit Dusche und WC

Einzelzimmers mit Dusche und WC

Datum/Unterschrift(en)

Mit der Anmeldung ist die Bezahlung der vollen Reisegebühr bis **Mai 2019** verbunden. Wir bitten um Überweisung auf das Konto der Evangelischen Regionalverwaltung Alzey, **IBAN DE57 5535 0010 0004 0080 18**, Verwendungszweck: **6598-5200-05-1795**, bei der **Sparkasse Worms-Alzey-Ried** (BIC MALADE51WOR).

Bei Absage bis 3 Tage vor Reisebeginn ist eine Bearbeitungsgebühr von 50% der Gesamtgebühr zu entrichten. Bei Nichtteilnahme wird die gesamte Gebühr fällig.